



Pressemitteilung Nr. 8/2019

Kultur auf dem Pfingstberg

26. & 27. Juli: Theaterkomödie „Audienz bei Luise“ am Schloss & Vernissage von „Aus Pomonas Familienalbum“ im Pomonatempel

Potsdam, 18. Juli 2019. Am Freitag, dem 26. Juli, ist der Pfingstberg Schauplatz einer exklusiven „Audienz bei Luise“ – für die Theaterkomödie sind noch Karten an der Abendkasse erhältlich. Am Samstag, dem 27. Juli, eröffnet Klaus Winter eine neue Ausstellung im Pomonatempel und stellt die römische und griechische Antike ein wenig auf den Kopf, in dem er Szenen „Aus Pomonas Familienalbum“ zeigt.

26. Juli, 20 Uhr: Die Königin der Herzen gibt sich die Ehre

Luise, Preußens „Königin der Herzen“, empfängt zur Privataudienz am Belvedere und plaudert munter über ihr Leben zwischen Star-Rummel und den Strapazen des preußischen Hofprotokolls. Außerdem macht sie mit den Männern bekannt, die in ihrem Leben eine Rolle spielten. Einer davon ist Napoleon, mit dem Luise eine geradezu legendär gewordene Begegnung hatte. Allerdings ist die Wahrheit über das historische Treffen der beiden nie so richtig ans Licht gekommen. Höchste Zeit also, dass Luise verrät, wie's damals in Tilsit wirklich gewesen ist ... Ein königliches Amusement, für das noch Karten an der Abendkasse erhältlich sind!

Kooperation mit Berlins Beste

„Audienz bei Luise“ ist eine Theaterkomödie von Thomas Rau und eine Kooperation mit BerlinsBeste. Sie wird aufgeführt vor der Schlosskulisse des Belvedere Pfingstberg. Regie führt Annekathrin Koch, Kostüme sind von Christiane Wolf, für die Requisiten sorgt Gesine Finder. Königin Luise wird gespielt von Inka Pabst – diese ist ein energiegeladener Tausendsassa. Ob als Schauspielerin, Sängerin, Songtexterin oder Theatermacherin: Ihre Vielseitigkeit stellt sie in vielen unterschiedlichen Produktionen unter Beweis. Z.B. in „Traumfrau Mutter“ unter der Regie von Ingolf Lück oder im mehrfach ausgezeichneten Filmdrama „Unter dem Eis“ von Aelrun Goette. Aktuell unterwegs ist sie mit dem Chansonprogramm „Schlaflos in Berlin“ (in Zusammenarbeit mit Uwe Steger), als Gastsängerin in der „Frank Sinatra Show“ und mit ihrer Band Lady Peppi & The Woozy Woofs.

Picknickatmosphäre am Schloss

Gäste sind eingeladen, die Vorstellung in gemütlicher Picknick-Atmosphäre zu genießen! Sitzdecken und eigene Klappstühle können mitgebracht werden. Sitzplätze sind jedoch auch vor Ort vorhanden. Mitglieder des Förderverein Pfingstberg bieten erfrischende Getränke und kleine Snacks an.



Pressemitteilung Nr. 8/2019

Aufführungsort & Preise

Spielort auf dem Pfingstberg ist das Südparkterre vor dem Haupteingang des Schlosses Belvedere, Beginn ist 20 Uhr. Die Karten kosten 15 Euro, ermäßigt 12 Euro im Vorverkauf an der Schlosskasse des Belvedere, an der Abendkasse 16 Euro, ermäßigt 13 Euro. Vorabreservierungen sind leider nicht möglich.

27. Juli, 14 Uhr: Vernissage von „Aus Pomonas Familienalbum“ im Pomonatempel
Am 27. Juli um 14 Uhr eröffnet eine neue Ausstellung im Pomonatempel: Der Künstler Klaus Winter lädt ein zu einer Reise in antike römische und griechische Götterwelten. In seinen farbenfrohen und heiteren Cartoons nimmt er Zeus oder Neptun humorvoll ins Visier, indem er den Betrachter in einem Familienalbum der Göttin Pomona blättern lässt. Riskiert wird ein nicht ganz ernstzunehmender Blick auf allzu menschliche Göttlichkeiten und auf hochfliegende Träume – so wird auch Pomonas Lovestory umgedichtet und es kann durchaus passieren, dass die Göttin der Jagd, Diana, zur Veganerin wird.

Mit „Pomonas Familienalbum“ hat der Künstler Bilder geschaffen, die zeigen, wie es den Göttern in unserer Zeit ergehen könnte und die zum Nachdenken darüber anregen, warum die Antike sich so tief auch noch in unsere Gegenwart, in die Kultur oder Sprache eingepägt hat. Darüber darf geschmunzelt werden.

Über den Künstler

Klaus Winter, 1938 in Erfurt geboren, studierte angewandte Malerei und war bis zum Ruhestand als Szenebildner tätig. Seine Zeichnungen und Aquarelle waren in den letzten Jahren mehrfach in Potsdam zu sehen.

Ausstellungszeitraum

Die Ausstellung im Pomonatempel ist vom 27. Juli bis 8. September immer samstags, sonntags und feiertags von 14 bis 17 Uhr zu sehen, der Eintritt ist frei, Spenden sind erwünscht. Zur Vernissage am 27. Juli um 14 Uhr musizieren Thomas Dirksen am Piano und am Stephan Wiggeshoff am Kontrabass.

(4.266 Zeichen mit Leerzeichen)

Pressemitteilung Nr. 8/2019

Öffnungszeiten:

Belvedere: 30. März bis 31. Oktober täglich 10 bis 18 Uhr /
März, November sa/so 10 bis 16 Uhr, Dezember bis Februar geschlossen
Pomonatempel: 31. März bis 31. Oktober sa/so/feiertags 14 bis 17 Uhr

Eintrittspreise Belvedere:

Erwachsene: 4,50 €
Ermäßigt: 3,50 €
Kinder bis 6 Jahre: frei
Kinder /Jugendliche (6-16 Jahre): 2,00 €
Familienkarte 12,00 €
Gruppen ab 10 Personen: 4,00 € / Person
Schulklassen (2 Begleitpersonen frei): 1,50 € / Schüler

Pressekontakt:

Förderverein Pfingstberg e.V.
Andrea Lütkewitz
Große Weinmeisterstr. 45a
14469 Potsdam
Tel.: (0331) 200 5793-0
E-Mail: presse@pfingstberg.de
Web: www.pfingstberg.de / www.facebook.com/pfingstbergpotsdam

Fotos:





Belvedere © SPSG/FVP, Foto: Leo Seidel



Pomonatempel © SPSG/FVP, Foto: Leo Seidel

Die Fotos können bei redaktioneller Berichterstattung kostenfrei verwendet werden, sofern der korrekte Bildnachweis angegeben wird.